



Dossier BIFA 2017-2018

Pédagogie :

La construction du cours se basera sur une durée de cours de 1h00. Le plan de cours sera présenté à l'aide de la fiche de PPO. Les candidats répartis par groupe seront accompagnés par les cadres techniques de la ligue. Le BIFA est à considérer comme un cursus de formation, il n'y a pas d'examen, ni de notation. Chacun doit pouvoir repartir avec des éléments de travail et de progression dans la transmission de l'Aïkido de notre école. Les groupes auront à traiter un sujet parmi les sujets suivants :
Un groupe choisira un des thèmes à traiter sur un public enfant.

- 1. Travail des Ukemis :** Sujet : Le candidat présentera un travail sur les ukemis en Aïkido (mae et ushiro). Public : Débutants
- 2. Travail des armes :** Sujet : Le candidat présentera un travail d'armes en soulignant le rapport avec le travail à mains nues. Public : 1 à 2 ans de pratique
- 3. Déplacements :** Sujet : Le candidat expliquera les différents déplacements en Aïkido et leurs raisons d'être dans le cadre de la pratique. Il les mettra ensuite en situation par un travail technique Public : Débutants
- 4. Shomen uchi :** Sujet : Le candidat présentera un travail sur shomen uchi (sens de la frappe, fondamentaux du travail). Public : 1 à 2 ans de pratique
- 5. Ai hanmi katate dori :** Sujet : Le candidat un travail sur la saisie ai hanmi katate dori (justesse de la saisie) Public : Débutants
- 6. Hanmi handachi waza :** Sujet : Le Candidat présentera un travail sur hanmi handachi waza en soulignant la spécificité de ce travail. Public : 1 à 2 ans de pratique

Petits bonus :

1. Les fondamentaux de la pratique selon tamura shihan : shiseï, kamae, tai sabaki, ma ai, irimi, kokyū ryoku.
2. Les déplacements se font autant en suwari qu'en tachi.
3. Ne pas oublier le travail d'Aïte
4. Un travail sur les ukemis ne consiste pas à faire des ukemis pendant une heure.
5. Ne pas oublier les règles de sécurité.



Dossier BIFA 2017-2018

Cadre Institutionnel :

Les candidats répartis par groupe auront à traiter un sujet parmi les sujets suivants :

1. **Association loi 1901** : Sujet : Le candidat exposera les différents organes de fonctionnement d'une association loi 1901.
2. **Fédération- UFA** : Sujet : Le candidat exposera ce qu'est une fédération, plus particulièrement la FFAB et le fonctionnement avec l'UFA.
3. : **Relation Fédérale – Etat – Comité olympique – collectivités** Sujet : Le candidat exposera les différents niveaux d'organisation fédérale, Etatique, Olympique, Collectivités et leur relations entre elles.
4. : **Le club** Sujet : Le candidat exposera succinctement le fonctionnement d'un club :
 - a. Vis-à-vis
 - i. des adhérents
 - ii. de la commune
 - b. En termes de
 - i. Sécurité
 - ii. Affichage
 - iii. responsabilité

Le dojo :

Tous les candidats devront traiter cette question :

6. **Le Dojo** Sujet : Le Candidat devra exposer ce qu'est le dojo, les notions d'étiquettes (regisaho) rattachées à la pratique de l'aïkido (armes, salut, ...)



Dossier BIFA 2017-2018

Eléments de réponse :

Attention, il ne s'agit que d'éléments de réponses, le candidat devra s'informer par lui-même.

Cadre Institutionnel

1. **Association loi 1901** : Assemblée générale (élective, ordinaire, extraordinaire) Comité directeur, Bureau.
2. **Fédération- UFA** : Une fédération est une association (statuts, règlement intérieur). Une fédération organise une pratique sportive selon le principe une activité = une fédération (FFAB, FFAAA, UFA) La licence ouvre droit à la pratique => obligatoire CSDGE.

3. : Relation Fédérale – Etat – Comité olympique – collectivités

Structures Etatique	Structures Fédérales	Structures Olympiques	Collectivités
National	Ministère	Fédération	Comité national olympique et sportif
Régional	Direction régionale jeunesse et sport	Ligue	Comité régional olympique et sportif
Départemental	Direction départementale jeunesse et sport	Comité départemental	Comité départemental olympique et sportif

4. : **Le club** Affichage réglementaire : Assurances, affiliation, diplômes. En cas d'accident : téléphone, pharmacie, déclaration. Accueil des adhérents mineurs. Relations avec la commune : Subventions, fonctionnement, accès équipements

Le dojo :

Les éléments constitutifs du dojo (shimoza, kamiza, joseki, shinza)

Les différents saluts (entrée dans le dojo, montée sur le tatami, salut début de séance, salut entre pratiquants, salut pratiquants – professeur, salut fin de séance, descente du tatami, sortie du dojo, salut avec armes).

Les déplacements sur le tatami, lors du salut, pendant la pratique